

# VIDEREGÅENDE ELEV

---

FAG: Sammenspil

## VIDEN

Eleven er selv i stand til at manipulere musikkens byggesten ud fra genrer, æstetik og formsans.  
Eleven skal kunne reagere på forskellige påvirkninger i forhold til udøvelse, skiftende lydforhold osv.  
Eleven skal kunne udfordre sin rolle i sammenspillet og italesætte forskellen.  
Eleverne bliver sat over for opgaver hvor de igennem teori og genrekendskab danner sig en mening om musikken de spiller.

## FÆRDIGHEDER

Overskud på instrumentet frigør plads til at ændre med klang og frasering ind i en musikalsk sammenhæng.  
Eleven forventes at indgå med et instrumentalt og teoretisk overskud, og lyst til at afprøve nye former for udtryk, herunder improvisation.  
Eleven har et rytmisk overskud, og er i stand til at varierer parametre i forhold til en stilart.

## KOMPETENCER

Eleven er et medbestemmende individ i en større sammenhæng.  
Eleverne bliver opmærksomme på at de kan være proaktive og ændre musikken, herunder komponere.  
Holdet får identitet igennem fællesskab imellem deltagerne, og kan italesætte udfordringer og løse dem.  
Elever værdsætter at kvalitet er et produkt af fokus.