

# VIDEREGÅENDE

---

FAG: Elbas og Kontrabas

## VIDEN

Eleven har et teoretisk kendskab som gør det mulig at overskue akkordforbindelser og tilhørende skalaer.  
Bredt kendskab til genrer, dygtige bassister (historiske som nutidige) og andre kunstnere indenfor musikken.  
Eleven har viden omkring udvidet rytmik, f.eks. metrisk modulation og rytmiske grupperinger.

## FÆRDIGHEDER

Eleven har god fingersætning og teknik som gør det muligt at spille naturligt og ubesværet.  
Har gode forudsætninger for at improvisere, både tonalt og rytmisk.  
Eleven kan skrive noder og akkorder til andre musikere.  
Eleven har gode færdigheder til at lytte akkorder og melodier af.

## KOMPETENCER

Eleven er stærk i sammenspils-situationer og opfatter musikken som en helhed.  
Eleven ser sig selv som formidler af musik.  
Eleven har et personligt musikalsk udtryk.