

# VIDEREGÅENDE ELEV

---

FAG: Trommer

## VIDEN

Genre og spillestil bliver synliggjort og eleven arbejder mere detaljeret i det tekniske.

Eleven arbejder med hvirvel teknikker, paradidler m.m. og forsøger at inkorporere det i sit spil, der mere og mere bliver improviserende ud fra et valgt udgangspunkt/groove.

Eleven dyrker dynamikken og oplever den som et af de vigtigste musikalske virkemidler for instrumentet.

Eleven lærer sin rolle og dens "magt" og dermed ansvar i sammenspillet at kende.

## FÆRDIGHEDER

Kan nu spille frit og variere både planlagt og spontant. Kan være med til at farve og styre musikens udtryk. Er begyndt at have "egen stil". Eventuelle problemer, fejl, opleves mere som variationer, end forringelse af oplevelse og udtryk.

Udvidet anvendelse af begge fødder og hænder, krydsordination styrkes, polyrytmik introduceres.

## KOMPETENCER

Kan vælge og selv skabe forskellige forslag til rytmer/groove til forskellige musikforløb, musikstykker i forskellige genre. Har sikkerhed i tempo og flow.