

MELLEMSTADIE-ELEV

FAG: Rytmisk sang

- Sangundervisningen tager altid udgangspunkt i elevens egen motivation, ambition og forudsætninger. Desuden har elevens alder og modenhed også meget at sige i forhold til indholdet af sangtimerne.

Man kan sagtens være begynder indenfor et emne og øvet indenfor et andet, og derfor er undervisningen opbygget forskelligt fra elev til elev.

VIDEN

Bevidstgørelse om kroppens funktion ift. til sang, herunder f.eks. kropsholdning, afspænding og vejrtrækning, samt fokus på dette.

Viden om koncentration, motivation og vigtigheden af at øve sig.

Viden om stemmens variationsmuligheder og vigtigheden af at kunne forholde sig til "egen stemme".

Introduktion til tekstlæsning i et nodebillede.

FÆRDIGHEDER

Arbejde med intonation, puls og rytmik.

Arbejde med vejrtrækning.

Imitation.

Indlæring af melodier på dansk og andre sprog.

Arbejde med dynamik og klang.

Anvende tilegnet viden om kroppens funktion under sang.

Anvendelse af simpel nodelæsning som f.eks. pausetegn, gentagelse og volter.

KOMPETENCER

Udvidelse af sangrepertoire.

At kunne synge rent.

At følge et tempo/en puls.

Være i stand til at bruge tillærte færdigheder under egen øvning.

Det tilstræbes at eleven deltager i sammenspils-lignende situationer.

Udvidelse af elevens kunstneriske og musikalske potentiale.